

COMMENT LE CONCEVOIR ET LE RÉALISER ?

Les atouts d'un cours en ligne vous ont convaincu. Mais comment vous y prendre pour le réaliser ?

D'abord respecter les étapes familières de n'importe quelle séquence de formation

Le processus de réalisation d'une séquence de formation vous est familier :

Un formateur, lorsqu'il dispense un cours, sait bien que mettre le contenu de la formation (les savoirs à transmettre) à la disposition de l'élève (sous une forme orale, ou écrite) n'est pas suffisant pour qu'il y ait apprentissage.

C'est pourquoi, avant d'animer une séquence classique en présentiel, il prépare sa séquence et prévoit le déroulement de celle-ci, en respectant plusieurs étapes :

- Analyse de l'environnement d'apprentissage, avec l'étude du contexte dans lequel il va animer sa séquence (public, horaires, lieu, matériel disponible)...
- Détermination des objectifs de la séquence, des contenus associés, des difficultés et obstacles habituellement rencontrés par les élèves.
- Préparation des différentes activités que feront les élèves pour atteindre les objectifs, les évaluations prévues.
- Création du planning de déroulement de la séquence.

Ensuite, prendre en compte les spécificités de ce mode de formation

La réalisation d'un cours en ligne passe par ces mêmes étapes, mais vous vous doutez bien qu'il faut prendre en compte des différences liées à ce mode spécifique de formation.

Dans une séquence en présentiel, le formateur est l'organisateur et l'animateur de la séquence, alors que c'est le cours en ligne qui gère le parcours de l'élève, qui apporte à celui-ci les informations nécessaires au déroulement de sa formation, qui lui fournit les activités à réaliser, qui analyse les réponses données, qui l'évalue. Une des grandes difficultés du travail du concepteur est donc d'anticiper les

réactions et les difficultés de différents profils d'élèves afin de proposer un itinéraire adapté.

- Alors que le déroulement d'une séquence en présentiel est essentiellement prévu de façon linéaire (même si, à un moment donné, des activités différentes peuvent être proposées aux élèves), un cours en ligne bien conçu présente des itinéraires diversifiés, en fonction de différents paramètres : choix opérés par l'élève, niveau de l'élève, approches différentes d'une même notion pour s'adapter à ce qui convient le mieux à l'élève (par exemple, explication sous la forme d'un schéma, sous la forme d'un fichier son, ou sous la forme de questions/réponses...).
- Les activités prévues sont de nature différente, elles sont **interactives** : le concepteur du site doit donc prévoir les actions demandées aux élèves, et les réactions que le site doit avoir une fois que l'élève a agi.

Le concept d'interactivité, et sa mise en œuvre, sont des éléments fondamentaux dans l'élaboration d'un cours en ligne. Le prochain chapitre lui est donc entièrement consacré.